Утверждено приказом

начальника отдела образования

**№ 372 от 04.09. 2024г.**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о районном этапе республиканского конкурса творческих, проектных**

**и исследовательских работ учащихся «#ВместеЯрче!»**

1. **Цель и задачи Конкурса**

**Цель Конкурса**: увеличение числа молодых людей, вовлеченных в организованные занятия художественным и инженерным творчеством в области энергетики, энергосбережения и энергоэффективности, бережного отношения к окружающей среде и природным ресурсам, в том числе через изучение истории развития энергетической отрасли, а также демонстрацию существующих и поиск новых методов применения перспективных, чистых и цифровых технологий генерации, передачи и распределения энергии, при активном участии учителей школ с привлечением ведущих экспертов и компаний-лидеров в этой сфере.

**Задачи Конкурса:**

- Раскрытие для обучающихся ценностного содержания окружающего мира, формирование активной жизненной позиции молодёжи, соответствующей национальным приоритетам и интересам, повышение исследовательского и познавательного интереса детей к теме ресурсосбережения, «зелёной» энергетики, развитие у учащихся культуры сбережения энергии и бережного отношения к окружающей среде.

- Формирование у участников Конкурса инженерного и творческого мышления, развитие интеллектуальных способностей обучающихся, в том числе по разработке современных способов выработки электроэнергии, изучению современных световых технологий, многогранности методов использования света, информирование обучающихся о роли энергетики в истории человечества и жизни каждого отдельного человека, демонстрация сфер применения света.

- Расширение и закрепление ключевых знаний учащихся о новых перспективных технологиях, применяемых в городской среде и инфраструктуре, на транспорте и объектах ТЭК России и мира, в том числе через проведение открытых уроков, выездных экскурсий.

**2. Участники Конкурса**

2.1.Участниками конкурса являются обучающиеся образовательных организаций общего и дополнительного образования, в том числе обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, в возрасте до 18 лет.

2.2. Принимая участие в Конкурсе, участник даёт своё согласие на обработку и использование персональных данных, включая фото и видеосъёмку, публикацию материалов, согласно действующему законодательству Российской Федерации.

2.3. Рабочий язык Конкурса - русский.

**3. Номинации Конкурса**

3.1. Конкурс рисунков и плакатов по теме «Давай, энергосберегай! Что могу сделать я, моя семья и каждый?» (для обучающих 1-11классов);

3.2. Конкурс сочинений по тематическому направлению «Мирный Атом» (для обучающихся 5-11 классов);

3.3.Конкурс творческих и исследовательских проектов по тематическим направлениям «3D-моделирование в энергетике» (для обучающихся 7-11 классов).

**4. Сроки и организация проведения Конкурса**

4.1.Представление работ осуществляется двумя разными способами и в сроки, представленные в приложении 1)

**Внимание! Способ представления зависит от номинации и возраста участников Конкурса. Просьба строго соблюдать требования к представлению работ. Работы, представленные не по форме, оцениваться не будут**.

4.2.Требования к представляемым на конкурс работам по каждой номинации в приложении 2.

4.3. Критерии оценки конкурсных работ в приложении 3.

Приложение 1

**Порядок представления материалов на Конкурс**

1. Способ первый – загрузка работы в личный кабинет участника на сайте Конкурса <https://konkurs.mpei.ru/>.

**Загрузка работ проводится до 13 октября 2024года.**

При формировании заявок на участке обязательно указываются:

* Фамилия, имя, отчество (при наличии) участника;
* Дата рождения;
* Наименование субъекта Российской Федерации (или страны – для иностранных участников), населенного пункта, образовательной организации и класса (группы) обучения участника;
* Контактный адрес электронной почты и телефон участника или родителя (законного представителя);
* Номинация Конкурса;
* Название работы/проекта;
* Фамилия, имя, отчество (при наличии) руководителя работы/проекта;
* Контактный адрес электронной почты и телефон руководителя работы/проекта.

*Внимание! Этим способом подаются работы в следующих возрастных группах и номинациях:*

1**.**Конкурс рисунков и плакатов по теме «Давай, энергосберегай! Что могу сделать я, моя семья и каждый?» (**для обучающихся 1-4 классов);**

2.Конкурс сочинений на тему «Мирный Атом» (**для обучающихся 5-11 классов**);

3.Конкурс творческих и исследовательских проектов по тематическому направлению «3D-моделирование в энергетике» (**для обучающихся 10-11 классов).**

***Для подачи работ на Конкурс участники должны полностью и верно заполнить данные о себе и своей работе в личном кабинете на сайте Конкурса. Отсутствие полной и достоверной информации от участника Конкурса влечет за собой отказ в приеме всех его работ, выставленных на Конкурс.***

2. Второй способ - отправка электронного варианта работы и заявки на электронную почту: [sozvezdie12@mail.ru](mailto:sozvezdie12@mail.ru) **до 10 октября 2024года**. Заявка отравляется строго в формате Word!

ЗАЯВКА

на участие в конкурсе творческих,

проектных и исследовательских работ учащихся «#Вместе Ярче»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.  участника,  Ф.И.О.  руководителя | Класс, школа, нас. пункт, район | Название работы | Номинация | Контактные данные руководителя  e-mail, сот. тел. |
|  |  |  |  |  |

*Этим способом подаются работы в следующих возрастных группах и номинациях:*

1. Конкурс рисунков и плакатов по теме «Давай, энергосберегай! Что могу сделать я, моя семья и каждый?» (для обучающихся 5-11 классов);

2. Конкурс творческих и исследовательских проектов по тематическому направлению «3D-моделирование в энергетике» (для обучающихся 7- 9 классов);

Приложение 2

**Требования к представленным на Конкурс материалам**

1. **Номинация «Рисунки и плакаты» по теме «Давай, энергосберегай! Что могу сделать я, моя семья и каждый?»**

Тематика работ должна быть посвящена демонстрации вклада участника Конкурса или его родственников или друзей или общественных организаций, движений в рациональное природопользование (использование природных ресурсов: воды, полезных ископаемых, древесины и т.д.) или энергетическую эффективность (использование возобновляемых источников энергии и энергосберегающих технологий).

Смысл рисунка должен быть ярко отражен в названии, указываемом в заявке.

Участники представляют:

- фотографию рисунка или плаката, который должен иметь формат не менее А4 и не более А3. Формат представляемой фотографии: JPG, BMP, TIFF или PDF.

**Внимание! Плакат должен иметь вертикальную ориентацию**

**Все работы должны быть выполнены непосредственно самим ребенком под руководством педагога.**

2. **Номинация сочинения на тему «Мирный Атом**».

В своих работах участники могут представить:

- Историю, актуальность, проблемы, перспективы внедрения и применения ядерных технологий в энергетике, медицине, транспорте и других гражданских отраслях экономики.

- Истрию своей семьи в становлении российской атомной промышленности.

**Работа выполняется в прозе, на русском языке и предоставляется в рукописном и электронном (печатном) виде**. Жанр сочинения выбирается на усмотрение учащегося (например, эссе, сказка, дневник)

Требования к сканированной копии рукописного варианта конкурсной работы: формат – PDF, разрешение – не менее 600 dpi, размер файла – не более 3 МБ. Сканированная копия конкурсной работы должна представлять собою один файл.

Требования к электронной (печатной) копии конкурсной работы, выполненной в текстовом редакторе: формат doc/docx (Microsoft Word) или odt; размер шрифта – 14; межстрочный интервал – 1,5; выравнивание по ширине.

**3.Номинация «Творческие и исследовательские проекты по тематическому направлению «3D-моделирование в энергетике».**

В рамках данной номинации рассматриваются исследовательские проекты и разработки обучающихся, посвященные развитию 3D- технологий в области энергетики для обеспечения технологического суверенитета Российской Федерации.

Могут быть представлены макеты, компьютерные 3D- модели, опытные образцы в области:

-проектирования, строительства, развития энергетических объектов;

-внедрение элементов возобновляемой энергетики;

- модернизации или создания уникальных технологий производства, передачи, распределения, хранения энергии;

- снижения углеродного следа;

- увеличения энергетической эффективности.

Все предлагаемые проекты должны быть подкреплены расчётами, действующими макетами или разработанными компьютерными 3D- моделями (прототипами) устройств, а также отвечать требованию практической реализуемости.

Описание проекта должно состоять из следующих частей:

- титульный лист (полное название учреждения; название проекта, автор проекта, руководитель проекта (Ф.И.О. полностью, занимаемая должность, звания);

- краткая аннотация проекта;

- описание проекта (текстовое или текстовое и графическое) с возможным делением на разделы/главы;

- ожидаемые результаты;

- практическая значимость результатов;

- возможности эффективного использования результатов проекта.

Представляемые файлы с проектными работами участников должны быть только в форматах PDF, ODT или MS Word.

Приложение 3

**Критерии оценки конкурсных работ**

**1.Номинация «Рисунки и плакаты» по теме «Давай, энергосберегай! Что могу сделать я, моя семья и каждый?»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии оценки** | **Требования** | **Кол-во баллов**  **(макс)** |
| 1 | Соответствие теме | Соответствие рисунка теме Конкурса;  Оригинальность и ясность идеи автора, отражение идеи в названии работы | 25 |
| 2 | Содержание рисунка | Полнота раскрытия темы; информативность; лаконичность; степень эмоционального воздействия на аудиторию; динамика изображения | 30 |
| 3 | Качество исполнения | Соответствие требованиям к композиции рисунка; эстетичность; аккуратность исполнения | 20 |
| 4 | Цветовое решение | Гармония цветового решения | 20 |
| 5 | Публикации в СМИ (приложить файл со скриншотом) | Размещение рисунка/плаката в средствах массовой информации, социальных сетях | 5 |

**Номинация сочинения на тему «Мирный Атом»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии оценки** | **Требования** | **Кол-во баллов** |
| 1 | Соответствие теме | Соответствие теме конкурса; глубина понимания участником содержания темы | 15 |
| 2 | Требование к содержанию | Глубокое и полное раскрытие темы; ясность и чёткость изложения; аргументированность суждений; наличие нескольких точек зрения на проблему и их личная оценка; личностный характер восприятия проблемы, её осмысление; соответствие требованиям, предъявляемым к жанру сочинения; оригинальность и выразительность текста; корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов; воплощённость идейного замысла | 55 |
| 3 | Структура сочинения | Логичность изложения (отсутствие логических ошибок); соответствие требованиям, предъявляемым к структуре сочинения:   * + вступление;   + основная часть;   + заключение.   Жанровое и языковое своеобразие сочинения: соответствие сочинения выбранному жанру; цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения; богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций; точность, ясность и выразительность речи; целесообразность использования языковых средств, стилевое единство | 15 |
| 4 | Грамотность сочинения | Соблюдение орфографических и пунктуационных норм русского языка; соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов) | 15 |

**Номинация «Творческие и исследовательские проекты по тематическому направлению «3D-моделирование в энергетике»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии оценки** | **Требования** | **Кол-во баллов** |
| 1 | Соответствие теме | Соответствие теме Конкурса; глубина понимания участником содержания темы | 20 |
| 2 | Содержание проекта, практические шаги по реализации проекта | Методы реализации проекта; способы привлечения и вовлечения участников; система связей между предыдущими и последующими действиями; внутренний мониторинг в ходе реализации проекта; представление практического результата; практическая значимость и реализуемость проекта, результаты реализации проекта (при наличии) | 60 |
| 3 | Оформление проекта | Отражение основных этапов работы; наглядность; широта спектра материалов; соответствие материалов разделам проекта | 20 |