

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «СОЗВЕЗДИЕ»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА КРАСНОКАМСКИЙ РАЙОН  
РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН**

Рассмотрено на Методическом совете  
МБУ ДО ЦДТ «Созвездие»  
Протокол от 20 сентября 2024 г. №2

**Методическая разработка на тему:**  
**«Национальные традиции и навыки:  
сохранение культурного наследия через  
дополнительное образование детей  
в МБУ ДО ЦДТ «Созвездие»**

Автор: методист МОЦ  
Хазиахметова  
Гульнара Миннеадгамовна

**с.Николо-Березовка, 2024 г.**

## **Введение**

Культурное наследие — это основной компонент идентичности любого народа. Сохранение национальных традиций, фольклора, народных праздников и ремесел имеет особое значение в процессе воспитания подрастающего поколения. МБУ ДО ЦДТ «Созвездие» предлагает программы, направленные на изучение и сохранение этих ценностей через дополнительное образование детей. Данная разработка включает методические рекомендации по внедрению этих программ, а также примеры конкретных занятий и мероприятий.

## **Цель и задачи**

**Цель:**

Формирование у детей уважительного отношения к национальным традициям и культурному наследию, развитие творческих способностей через практическое освоение народных искусств и ремесел.

**Задачи:**

1. Ознакомить детей с основами национальных традиций и фольклора.
2. Развивать навыки в народных ремеслах (ткачестве, гончарстве, резьбе по дереву и т.д.).
3. Воспитывать интерес к народной музыке, танцам и праздникам.
4. Создавать условия для творческого самовыражения через использование народных мотивов.

## **Основные направления программ**

1. Фольклорные вечера:
  - Проведение мероприятий с рассказами о фольклоре своего региона, изучение народных сказок, песен и стихов;
  - Создание театра народного фольклора, где дети могут играть в театрализованных постановках.
2. Народные ремесла;
  - Организация программ по обучению традиционным ремеслам, таким как:
    - Резьба по дереву;
    - Гончарное дело;
    - Ткачество.
  - Проведение мастер-классов с приглашением местных мастеров-ремесленников, знакомство с технологиями и приемами народного творчества.
3. Кулинарные традиции:
  - Изучение особенностей национальной кухни, подготовка и дегустация традиционных блюд;
  - Создание кулинарных кружков, где дети смогут готовить народные блюда и осваивать кулинарные навыки.
4. Национальные обряды и праздники:
  - Подготовка и проведение праздников, связанных с народными традициями (Масленица, Сабантуй, Иван Купала, Новый год и др.), где дети могут участвовать в традиционных обрядах и играх;

- Проведение мастер-классов, выставок, представлений, связанных с праздниками. Объяснение значимости тех или иных ритуалов, их связь с историей и культурой народа.

### **Методические рекомендации**

1. Интеграция предметов:

- Практические занятия должны сочетать элементы изобразительного искусства, музыки, литературы и естественных наук.

2. Использование технологий:

- Создание видеопроектов и презентаций по изучаемым темам, использование компьютерных технологий для работы с графикой и текстом.

3. Сотрудничество с родителями:

- Вовлечение семей в праздники и мероприятия, аудитория — весь коллектив (родители, дети, сотрудники).

4. Партнёрство с культурными учреждениями:

- Наладить связи с музеями, домами культуры, фольклорными коллективами для организации совместных мероприятий.

5. Оценка результатов:

- Проводить выставки трудов детей, фестивали, где можно продемонстрировать результаты изучения традиционных навыков.

### **Примеры занятий**

1. Занятие по ткачеству.

- Тема: "Плетем коврики"

- Цель: Ознакомление с традицией ткачества, развитие мелкой моторики.

- Материалы: Цветные нитки, мини-станки, книги о народном искусстве.

- Процесс: Дети изучают различные техники плетения, создают свои небольшие коврики, делятся опытом.

2. Занятие по глиняному моделированию.

- Исходный материал: глина, инструменты для моделирования.

- Задача: создать традиционные глиняные изделия (сосуды, фигуры).

- Результат: выставка готовых работ, рассказываем о значении каждого созданного изделия.

3. Занятие по народной музыке.

- Тема: "Звуки душевной музыки"

- Цель: Познакомить детей с народными инструментами и песнями.

- Материалы: Баян, балалайка, народные песни на музыкальных носителях.

- Процесс: Дети учатся играть простые мелодии, исполняют песни и исследуют значение музыкальной культуры.

4. Фольклорный вечер

- Подготовка: выбрать народные сказки, которые будут инсценированы.

- Участие: каждый ребёнок получает роль и готовит костюмы.

- Результат: показ сказок для родителей и сверстников.

5. Кулинарный мастер-класс.

- Тема: «Готовим к Масленице» или «Приготовление чак-чака»

- Цель: Изучение традиционных блюд и их значимости.
- Материалы: Ингредиенты для блинов, чак-чака, посуда.
- Процесс: Дети самостоятельно готовят блины или чак-чак, обсуждают историю возникновения этих блюд и обычаев, связанных с праздниками.

### **Оценка эффективности программ**

Для успешного внедрения данных программ необходимо создать систему оценки их эффективности:

1. Опросы среди детей и родителей: регулярные обратные связи помогут понять интересы и пожелания участников программы;
2. Выставки и концерты: организация итоговых мероприятий, где дети смогут продемонстрировать свои достижения, создаст мотивацию и интерес к дальнейшему обучению;
3. Анализ программы: периодический пересмотр содержания и форматов занятий с учетом новых тенденций и интересов детей.

### **Заключение**

Сохранение национальных традиций и навыков — важный аспект дополнительного образования, способствующий формированию у детей целостного культурного восприятия и глубокой связи с родной культурой. Программы, имеющие потенциал для создания значимой культурной среды, способствующей развитию творческих и исследовательских способностей детей, могут быть реализованы через МБУ ДО ЦДТ «Созвездие». Учащиеся, погружаясь в мир народных традиций, смогут не только развивать свои творческие способности, но и формировать уважение к культуре своего народа.